



TALLERES PROFESORES
VIERNES 24 DE AGOSTO 2007

	NOMBRE TALLER	EXPOSITOR	COLEGIO	DESCRIPCIÓN	DIRIGIDO A
1	Técnica Vocal	Marcela Sepúlveda puchysepulveda@gmail.com	Francisco de Miranda	Se entregará herramientas básicas para un mejor uso y cuidado de la voz. Se realizarán actividades de calentamiento físico y vocal, trabajo de respiración con ejercicios finos complementarios, colocación del sonido, trabajo con vocal a y desplazamiento extra cotidiano	Profesores de Básica y Educación Física
2	Técnicas Literarias	Georgina Robles Guzmán	Francisco de Miranda	Se entregará herramientas teóricas y prácticas para motivar la sensibilidad lírica en los niños, mediante la utilización de la definición, descripción y aplicación de variadas técnicas de escritura poética (póemas, autorretratos, haikus, entre otros)	Profesores de Básica
3	Dinámicas Grupales para la Jefatura de Curso	Oriana O'Shee Carolina Prado	Francisco de Miranda	Experimentar técnicas y dinámicas de trabajo grupal para ser aplicadas como apoyo a la jefatura de curso	Profesores Jefes de 5° a 8°
4	Viaje Circular Lúdico	M ^a del Pilar Ramírez Silva mpiramis@hotmail.com 2479134	María Luisa Bombal	Generar una instancia de aprendizaje escolar significativo, autónomo y efectivo. Vivenciar metodología	Educadoras de Párvulos Profesores Básicos
5	Lectura Activa	Jimena Urbina Olivares jimenaurbina@gmail.com	María Luisa Bombal	Compartir con otros docentes el Proyecto "Literatura Viva" en el área del Lenguaje y la Comunicación, que permite incorporar la literatura vivencial en el desarrollo cognitivo y afectivo de niños y niñas del primer Ciclo de Enseñanza Básica. Muestra de experiencias a través de videos. Taller práctico. Plenario.	NB1 y NB2
6	Leamos para comprender mejor	Arturo Mora Esquivel Artus_medievalia@hotmail.com 9 5492496	Editorial Norma	Entregar y refrescar los conceptos orientados al desarrollo del quehacer lector: Lectura y Comprensión.	Todos los niveles de enseñanza
7	Documentos Científicos con Openoffice Writer	José Cifuentes Riquelme Ingrid Valdés, Nelson Cofré	Francisco de Miranda	Elaborar un documento científico profesional con símbolos matemáticos y gráficos. Conocer y utilizar las principales herramientas de software libre que facilitan la creación de contenidos educativos orientados a las matemáticas. Se utilizará el editor de Ecuaciones Openoffice Math que permite escribir símbolos matemáticos de calidad profesional. Además se revisarán aplicaciones que permitan complementar la creación de contenidos educativos a través de gráficos y formato de texto.	Profesores de Matemáticas de todos los niveles, especialmente de E. Media



8	Iniciación al Bádmiton como deporte escolar	Gabriel Gatica	Francisco de Miranda	Aprendizaje del Bádmiton, un deporte fácil, novedoso, amable y que puede ser practicado por todos Taller de 90 minutos de duración donde se entregarán las formas básicas para la enseñanza del Bádmiton como deporte escolar	Profesores de Educación Física y de Básica
9	Jugando a las matemáticas	Celia Ruiz cruiz@penalolen.alcantara.cl	Colegio Alcántara	Compartir experiencias pedagógicas en la enseñanza de las matemáticas en base a juegos y experiencias cercanas y motivadoras para los alumnos	Profesores NB1 y NB2
10		Isabel Olmos iolmos@penalolen.alcantara.cl	Colegio Alcántara	Compartir experiencias pedagógicas a través de una exposición sobre resultados de una jornada dedicada al desarrollo de valores	Profesores NB1
11	Explosión artística	Macarena Abarca mabarca@puc.cl María Pía Silva	Francisco de Miranda	Actividades prácticas de Arte visual que apunten a contenidos específicos de la asignatura. Los participantes vivenciarán las actividades y deducirán el contenido que se está trabajando, luego de recibir una propuesta de red de contenidos desglosados de los Planes y Programas propuestos por el Mineduc.	Profesores NB1 y NB2
12	Formas de Fosilización	María Inés Figueroa mainesfi@vtr.net	Francisco de Miranda	Taller teórico práctico. Reconocimiento de piezas fósiles y en proceso de fosilización.	Todos los niveles de enseñanza
13	Componentes Fundamentales de la nueva LOCE	Patricio Sierra	Kendal English School	Se hará un resumen de la nueva ley de educación y de los mapas de progreso y su implicancia en el aula y en los aprendizajes	Todos los niveles de enseñanza
14	Inteligencia Emocional En la Comunidad Educativa	Jorge Aravena	Kendal English School	Se introduce al profesor en el desarrollo de la inteligencia emocional en la unidad educativa, desde el punto de vista teórico, práctico y metodológico. Incorporando la relevancia del desarrollo emocional en el profesor.	Todos los niveles de enseñanza
15	Experiencias en Educación Prebásica	Edith Vásquez	Kendal English School	Propuesta metodológica para establecer aprendizaje significativos enriqueciendo el trabajo docente de la educadora.	Ciclo Inicial
16	La importancia de la lectura	Ximena Saavedra	Kendal English School		
17	Sociograma: Herramienta clave para el diseño del trabajo colaborativo en el aula.	Rosana Henríquez	Francisco de Miranda	Los contextos heterogéneos proporcionan experiencias más complejas y variadas que los homogéneos, hay más conflictos y dificultades que se convierten en oportunidades para aprender a resolverlos. La constitución de los grupos de trabajo es una tarea delicada, es el objetivo de este taller conocer instrumentos para poder establecer la constelación social del aula y establecer criterios para crear equipos de trabajo de manera que la interacción entre pares permita aprender y practicar habilidades sociales que promuevan el aprendizaje de todos los alumnos.	Todos los niveles de enseñanza



18	Respuestas a la diversidad en el aula ¿Evaluación diferenciada v/s adecuación curricular?	Rosana Henríquez	Francisco de Miranda	El taller se enmarca dentro de los conceptos de Necesidades Educativas Especiales. Se realizará un encuadre donde se describe los alcances de este concepto, se describirá la clasificación según el tipo de discapacidad. Se hará la distinción entre dos procedimientos de atención a las NEE y se los participantes aplicarán estos conceptos de manera práctica, logrando establecer los requerimientos educativos de sus alumnos y establecer un a propuesta dentro del contexto escolar.	Todos los niveles de enseñanza
19	Los estilos de aprendizaje: autoconocimiento del alumno y respuesta pedagógica ante la diversidad en el aula	José Miguel Taiba pepetillo@gmail.com	Francisco de Miranda	Se realizará una breve presentación sobre el estado del arte la investigación sobre los estilos de aprendizaje, se conocerá un instrumento para su diagnóstico (aplicación y revisión). Luego se desarrollará un breve taller sobre las posibilidades del instrumento como forma de autoconocimiento para el alumno y de diagnóstico de la diversidad presente en el aula para el docente. <u>Diálogo en torno a la respuesta pedagógica.</u>	Todos los niveles de enseñanza
20	¿Educación Tecnológica o Educación para el Desarrollo Sustentable?	Joseline Carvacho	UTEM	En este taller se trabajará sobre la base del concepto del Desarrollo Sustentable, el cual surge como nueva concepción filosófica de la vida para que podamos seguir viviendo en este mundo. Por otro lado se relacionará este concepto con el subsector más capacitado para llevar a la práctica esta filosofía de vida, es decir, educación tecnológica. Todo el taller será en base a juegos, analogías, preguntas y respuestas que surgirán de los mismos participantes del taller.	Docentes de Educación Tecnológica NB3 a NM3
21	La conciencia corporal y su incidencia en el aprendizaje	Marcela Díaz	Francisco de Miranda	Este Taller pretende sensibilizar a los profesores en cuanto la expresión corporal nos pertenece a todos, es inherente al ser humano y necesaria para la comunicación y relación entre los grupos humanos. Se realizará trabajo práctico con tareas corporales de improvisación	Todos los profesores
22	Prácticas creativas en Artes Visuales	Claudia Núñez Claudia Winther	Francisco de Miranda	Implementación de técnicas creativas y motivadoras para enseñar los contenidos de artes visuales en 5° y 6° básico. Prácticas de taller para contenidos de Artes Visuales. Uso del grabado y del teñido como lenguajes plásticos para trabajar contenidos de color, arte precolombino y arte colonial	5° y 6°
23	Evaluación para el Aprendizaje	Francoise Delannoy	iNETCHILE		Todos los niveles de enseñanza
24	Simple Strategies Huge Learning	Claudia Duarte	Francisco de Miranda	Do you have difficulties when it comes to encourage your students to learn another language, specially English? Catch their attention, make them think, have a good time, go beyond the exercises and work with varied types of intelligence your students have, prepare attractive and dynamic activities for you class.	NB1, NB2

