

Lineamientos ESUP

Marco Enríquez - Ominami

Comité Programático Educación

Julio 2009

Contexto

- Informe OCDE 2009.
- Informe Consejo Asesor Presidencial para la ESUP
- Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad en ESUP

Financiamiento

- Gasto público en IES es de 0,3%. El promedio OCDE es de 1,1%. Otros casos:
- - Argentina: 0,6%
- - Uruguay: 0,6
- - México: 0,9%
- - Brasil: 0,8 %
- - Finlandia: 1,7%

Financiamiento

- Gasto público por alumno ha disminuido entre 1999 y 2005. El aumento de recursos ha sido menor al aumento de la cobertura.
- Ingreso per cápita por familia, no alcanza para cubrir costos de aranceles (Excepto quinto quintil).
- 83,7% del gasto en ESUP lo financian las familias.

Foco en los actores

- **Los estudiantes.**
- - Dotarlos de servicios de apoyo. El 60% de la matrícula nueva, viene de los sectores más carentes.
- - Impacto sobre retención y tiempos de titulación.
- Mecanismo de selección.
- Integración con el mundo del trabajo.
- Pero, sin descuidar la promoción de una visión humanizadora, reflexiva y que contribuya al pensamiento crítico y a la intervención en la vida pública.

Foco en los actores

- **Los académicos.**
- - Carrera académica (Movilidad).
- - Fomento a Postgrados.
- - Fomento a la Investigación.
- - Término de la precarización.
- - Proyectos de Innovación.

Desarrollo académico - institucional

- La ESUP cumple una función pública.
- Instituciones segmentadas por el tipo de estudiante que reciben.
- Financiamiento a carreras de 'baja' rentabilidad privada y alta rentabilidad social (Artes, Cs. Sociales, Humanidades por ejemplo).
- Se requiere una "segunda generación de reformas" (Informe OCDE 2009)

Ideas - Fuerza

- Aseguramiento de la Calidad: “Una cultura de la calidad”.
- Más regulación, más transparencia, más planificación. Esa es la base para la inyección de más recursos.
- Sistema de redes, con visión estratégica en el marco de una política de desarrollo nacional.
- Garantizar la diversidad. Esta debe expresarse en los mecanismos de financiamiento y en las estructuras organizacionales.
- La situación de las regiones.
- La situación de los IP y los CFT.
- Término de visión fragmentaria.
- Los actores: El ‘problema’ de la participación.